

SANGSKATTEKISTERNES VERDEN

– pædagogvejledning

- **Sangskattekisternes verden** er for de 1-3 årige
- Den forberedende workshop afholdes på **Ishøj Kulturskole**, Vejledalen 9, Ishøj
- Børneworkshops afholdes i institutionerne
- Der vil på den forberedende workshop være kaffe, te, vand og frugt



Underviser er Hanne Mørkenborg fra Ishøj Kulturskole.

Hanne er uddannet klassisk pianist fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium i København.

Hun er efteruddannet fra samme sted i Elementær Musikpædagogik (EM) for børn i alderen 1- 9 år og hørelære for børn 6-12 år.

Hanne har undervist i babymusik, musikalsk legestue samt 0. klasser siden 2009.
Hanne er mor til to drenge på hhv. 7 og 10 år.

SANGSKATTEKISTERNES VERDEN

*Vi dykker ned i sangskattekistens sanselige verden, hvor vi ser, rører og synger.
- Hvad gemmer sig i kisten? Vi ser og mærker det, der er i kisten.
Er det blødt, hårdt eller..? Genkender vi noget? Kan vi gætte hvilken sang, det er?
Hvilke farver kender vi?*

Sangskattekisternes verden er tænkt som et forløb, der sættes i gang med en forberedende pædagogworkshop, efterfølges af Kulturpakke-forløb (workshops i institutionerne) og derefter lever videre hos jer. I får nogle idéer, I kan videreudvikle og få inspiration fra.

Det er tanken med kulturpakkeforløbet – **Sangskattekesternes verden**, at børnenes dagligdag og noget af det, I laver i institutionen kan være en integreret del af forløbet, så der opstår en genkendelighed og sammenhæng mellem de to verdener, en rød tråd og at udformningen af sangskattekisterne/æskerne sammen med børnene ikke bliver noget ekstra, I skal nå.

- Dvs. **Sangskattekesternes verden** starter i institutionen inden musikundervisningen MED børnene som primære aktører. Det er dem, som maler æsken. Dem som finder det, der skal klistres på og i æsken, som er det, der repræsenterer de sange, vi skal synge.

Sangskattekisterne/æskerne er en forudsætning for kulturpakkeforløbet, og det vi tager udgangspunkt i og bruger i undervisningen. **Derfor er det vigtigt, at I har minimum én Sangskattekiste færdig og klar til brug, inden musikundervisningen finder sted ude hos jer i institutionerne.**

Den forberedende workshop

På workshoppen laver hver institution en æske, så de deltagende pædagoger kender konceptet.

Vi arbejder med at lave egne tekster til allerede kendte melodier efter eget valg.

For det første fordi det kan være svært at huske nye melodier og derved få dem brugt, men også for at få gang i kreativiteten og selv finde på sange til netop det, der er brug for. Fagter bliver også sat på. Derudover bliver nye sange øvet og filmet. Alle tekster er i en mappe, som bliver udleveret på workshoppen. – Én mappe til hver deltagende stue.

På workshoppen vil I blive præsenteret for noget af den forskning, der foregår på musikområdet. Hvad det egentlig gør ved os, hvilken betydning det har for os som mennesker, for barnets udvikling, og hvad der foregår af aktivitet i hjernen under udførelsen af musik. I vil også kunne finde læsestof om dette i mappen.

Inden workshops i institutionerne laver institutionerne en Sangskattekiste:

Sangskattekesternes verden tager udgangspunkt i temaet årstiderne (natur).

Børnene maler æsken - finder det, der skal klistres på æsken (sten, blade, mos osv.) laver de rekvisitter/symboler (et snefnug, et æble, et par pinde, et blad, rasleæg - se *) som hver repræsenterer de sange, vi skal synge. 4-5 børn er sammen om at finde ting til og lave æsken.



I æsken lægges flg. symboler, som repræsenterer sangene, vi skal synge:

- Snefnug - laves fx på perleplade, tegnes, klippes ud, piberenser, vat eller andet
- Æble - tegning, billede klippes ud af et blad, et i plastik, papmache eller andet
- Blad - et rigtigt blad, tegning eller foto/billede fra et blad
- Pinde - to pinde
- Rasleæg - et rasleæg, en kastanie, en sten eller et hjemmelavet rasleæg af fx toiletrulle med tape i enderne med agern indeni.

Symbolerne laves helst af børnene selv. Der skal minimum være 1 af hvert symbol i Sangskattekisten.

Efter Kulturpakkeforløbet

Det er meningen, I senere selv bygger videre på idéen "Sangskattekisten" og udvider med æsker og sange til fx. andre årstider, temaer I arbejder med, en "føleæske", en "form-æske" - kun fantasien sætter grænser.