

## FORLØBSBESKRIVELSE

Kulturpakke 2024/2025

### *Præsentation, informationssøgning og kildekritik*

*En workshop, der kombinerer det bedste, du skal bruge til din eksamen.*

Mange forbinder en eksamenssituation med ubehag, stress og svedige håndflader. Men kan vi mon få det anderledes med at gå til eksamen – måske endda få en god oplevelse med det? Forløbet omhandler præsentation af en tekst.

Vi bruger musik, bevægelse og sanser til at åbne op, og vi arbejder med tilstedeværelse. I et samspil mellem krop og tekst udforsker vi, hvordan dét ”at bruge sig selv” kan blive et frit rum, hvor man altid har sin bedste ven (sig selv) med, når nervøsiteten sætter ind.

<b>Klassetrin</b>	9. klasse
<b>Type</b>	Teater
<b>Hvor</b>	På skolen. Kan foregå i klasselokalet, men helst i et større lokale med gulvplads.
<b>Varighed</b>	2 timer
<b>Formål</b>	På denne workshop får eleverne fokus på deres eget personlige udtryk – ikke mindst i en faglig sammenhæng. Med afsæt i at formidle en tekst, så den efterlader et ”aftryk” af personlig karakter, bliver eleverne modigere på at investere sig selv. De lærer at håndtere nervøsitet og få balance i kroppen ved hjælp af vejrtrækningen. Gennem øvelser, der åbner og bringer tilstedeværelse, udvides bevidstheden om det helt særlige menneske, vi hver især er. Jeg er Mig, og det er der ingen andre, der er! Workshoppen giver eleverne mulighed for at undersøge sider af sig selv, som de måske ikke har beskæftiget sig med før. De vil udfordre grænser og afsøge deres egen intuition og indre stemme.
<b>Forberedelse</b>	Ingen forudgående forberedelse.
<b>Fag</b>	Workshoppen understøtter elevens indlæringsmuligheder generelt. Mere information følger i UV materialet.
<b>Fælles mål</b>	Workshoppen spiller ind i fællesmålene for performance i drama. Mere information følger i UV materialet.
<b>Lærerkursus</b>	Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 2 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende og i andre sammenhænge.
<b>Arrangør</b>	Ishøj Teater

## FORLØBSBESKRIVELSE

### Kulturpakke 2024/2025

**Samarb. partner** Ishøj  
Bibliotek

I forlængelse af workshopen tilbyder Kulturium Bibliotek at folde undervisningstilbuddet 'Infosøg og Kildekritik' ud. Tilbuddet er relevant både i relation til projektarbejde og eksamensforberedelse samt fremtidig gymnasiale uddannelser. For at booke et biblioteksbesøg send en mail til [jfugl@ishoj.dk](mailto:jfugl@ishoj.dk) – så finder vi i fællesskab det tidspunkt, som bedst kan tilpasses den enkelte klasses og lærers årshjul.

---

**Telefon**

4373 6098

**E-mail** [allan@ishojteater.dk](mailto:allan@ishojteater.dk)

---

**Kontaktperson**

Christine Albrechtslund

22331891

[christine@ishojteater.dk](mailto:christine@ishojteater.dk)

---